

東映動画株式会社

製

作

東映動画株式会社

東映株式会社



製

作

泊 高

岩

懋 淡

企

曲

清

水

慎

治

原

作

水

講談社 (コミックボンボン) 本 し げ る 52

13

冰

一 一 本 本 の 西 一 西 本 本 の 西 一 本 本 の 西 一 本 本 の 西

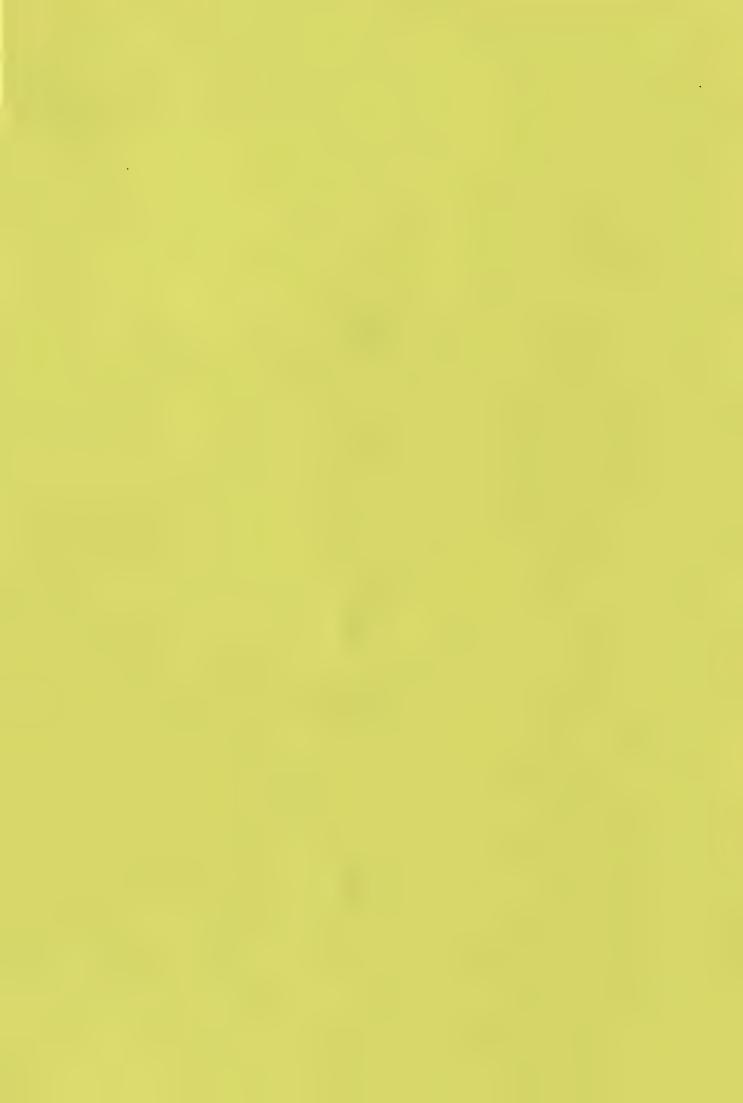
脚

本

島

田

満



音

楽

和

田

薫



作画監督

窪

秀

已

美術監督

松

宮

正

純

製作担当

目

黒

宏

監

督

佐

藤

順



原
•
画
lтI

i	
	動
	多少
i de la companya de	
1	
ľ	
1	
I .	
I .	
i e e e e e e e e e e e e e e e e e e e	
I	
1	
1	
1	
1	
	画
	[田]
	-
1	
1	
	·

背	仕	特	ゼ	カラ	トレ
	上検	殊効	ログラ	チ	スチ
景	査	果	フフ	フ	フ

プロ	記	美	仕	製	監
プロデュ		術	上	作	督
サー		進	進	進	助
補 佐	録	行	行	行	手
有				岡	広
原				田	嶋
美				将	秀
美 千					
代				介	樹

宣	現	音	選	録	ネ	編	撮	撮
		響			ガ			影
		効			編			監
伝	像	果	曲	音	集	集	影	督
								:
						\$		

【オープニング】

ゲゲゲの鬼太郎

作詞/水 木 し げ る 作曲/い ず み た く 唄・編曲/憂 歌 団 (wea japan)

ゲッゲッ ゲゲゲのゲー まままで グーグーグー たのしいな たのしいな おばけにゃ 学校もしけんも なんにもない ゲッゲッ ゲゲのゲー みんなで歌おう ゲゲゲのゲー

ゲッゲッ ゲゲゲのゲー はままだ おしいな たのしゃない ない ないまま はのんびり お散歩 ない ない ない ない ない ない ない かん だっかん な ゲッグ ゲゲ のゲー みんな で歌おう ゲゲゲのゲー

ゲッゲッ ゲゲゲのゲー ではかば 運動会 たのしいな たのしいな まばけは 死なない 病気も なんにもない ゲッゲッ ゲゲのゲー みんなで歌おう ゲゲゲのゲー

【エンディング】

カランコロンのうた

作詞/水木しげる 作曲/いずみたく 唄・編曲/憂 歌 団 (wea japan)

カランコロン カランカランコロン カランコロン カランカランコロン おばけがポストに 手紙を入れりゃ どこかで鬼太郎のゲタの音

カランコロン カランカランコロン カランコロン カランカランコロン ドッタンバッタ ゴロゴロ ギャアギャア ギーギー ドタドタ どこかでおばけの うめき声

カランコロン カランカランコロン カランコロン カランカランコロン ゲゲゲの鬼太郎 たたえる虫たち どこかへ鬼太郎は 消えて行く カランコロン カランカランコロン カランコロン カランカランコロン

純	11		ぬ		子	砂	ね	ね	目玉	鬼	役	
:	太	0	り	反	な	か	۲	ず	の	太		
	^)	か	木	き	け)	み	おや			
	郎		ベ	綿	爺	婆	娘	男	じ	郎	名	
										•		登
											摘	場
												+
												T
												+
												ラ
												;
												ク
											要	
												夕
			숀片	並与	怡	,] ,		工		±/\	=	[
			龍	龍	塩	山	西村	千	田の中	松	声の	
			田	田	屋	本	村士	葉	' 	岡	出	
			直	直	浩	圭	ちなみ			洋	演	
			樹	樹	=	子	み	繁	勇	子	者	

雷神	風神	雨降り小僧	畑怨霊	輪入道	小豆はかり	小豆とぎ	球妖怪	0	ファイアーズ	ブータレーズ	洋	光太
							(審 判)					
											•	

 7	1	1		1					1	1	,
								そ		傘	化
								の	0	化	け
										1	草
								他		け	履
					1						
						-					
						7.0					
										:	
							i				
			:					,			
									:		
						:					
		- - - - - - -	77-1400								
	·										

荒涼とした風が吹き抜けている。

赤黒くただれた夕焼け。

スコップをふるい、墓を暴いている男のシルエット。 狂気にとりつかれ

たように、掘り続けている。

鬼太郎の声「昔……。その男は名の知れた野球選手だった。あるときからスランプ におちいって、全く打てなくなってしまい……死ぬほど焦っていたんだ。

スコップが何か固いものに当たった。

そんなとき、あるバットの噂を聞いた……」

墓のなかから棺桶が現れた。 骸骨がバットを抱いていた。

男の目がギラギラ輝く。

男のシルエット「これだ!! 思いのままホームランが打てるバット!! 妖怪バット・・・・・

掲げたバットが血の色の夕陽に映える。

鬼太郎の声「その日から、 男は妖怪バットでホームランを打ち続けた。 来る日も、

真っ赤な夕焼けを背景に、バッターボックスで悪魔のようにバットを振

り続け、打ち続ける男のシル エット。

アナウンサーの興奮した声が重なる。

「ホームラン!

ホームラン! はいったーっ」「満塁ホームランだーっ」

「でたーっ。 サヨナラホームラン!」

観客の熱狂的な興奮が潮のように響く。

輝かしい栄光のなか、やめたくてもやめられず、永遠に続くかのような

狂気のバッティング。

男のシルエットが、しだいに骸骨に変わっていく……。

そして、最後に夕焼けが血に変わるイメージ。遠い、遠いところで絶叫

がこだまする・・・・・。

ラーメン屋・屋台

話し終える鬼太郎。

ラーメンを食べる手を止めて聞いていたねずみ男、 猫娘。 目玉の親父。

そして、ラーメン屋の息子の三太郎。

目を丸く見開き、話にのめりこんでいた。

ねずみ男「それで? どうなっちまったんだ? その男」

鬼太郎「わからない。そのあと誰も彼を見てないからね」

目玉の親父「妖怪バットに魂を吸い取られてしまったのかもしれん」

猫 娘「魂を・・・・・」

と、ナイター中継の音が聞こえてくる。

アナの声「興奮の開幕ゲームも最終回。打ったーっ。はいったー!

ン!

ラーメン屋の親父(三太郎の父)が、ほかの客と一緒に、液晶テレビの

ナイターに夢中になっている。

猫 目玉の親父「人間はどうして、棒っきれで球をたたくことに、そんなに夢中になる 娘「だけど、わかんないなあ。野球ねえ」

鬼太郎「さあ……」

んじゃろうのう」

三太郎、いまかいまかと口をはさむ機会を待っていたが、

三太郎「ねえ! ねえねえ! その妖怪バットって、誰でも必ずホームランが打て

逆転ホームラ

るの?

みな、子供が聞いていると思わなかったので、ちょっと驚く。

三太郎「そのバットちょうだい! ぼく、一度でいいからホームランを打ってみた

いの!」

鬼太郎「だめだよ。あのバットは」

三太郎「ホームラン打てたら、死んでもいいよ!」

鬼太郎「三太郎閂といっ目玉の親父「やれやれ」

鬼太郎「三太郎君といったっけ。どうしてもホームランを打ちたいなら、やっぱり 練習するしかないんじゃないかなあ」

お代を置いて帰っていく鬼太郎たち。

口をとがらせ、見送る三太郎。

一方、企みにニンマリするねずみ男。三太郎「練習? そんなの、めんどクサイよ……」

ねずみ男「なるほど。妖怪バットね……」

--- 4 ---

グラウンドで少年野球チームが試合中だ。

だらけて覇気のない『チョベリバ・ブータレーズ』のナイン。ファース 鏡の洋。ライトの三太郎にボールが飛んでくる。 トであくびしている肥満の光太。 センターでゲームボーイをしている眼

純(ピッチャー)「いったぞ! 三太郎」

三太郎「はあーい」

いたが、結局、両手をあげてバンザイのポーズのまま、ボールはその目 三太郎、両手をあげて捕球のしぐさをしながら、右へ左へふらふらして

の前にポトンと落ちる。エラーだ。

「なにやってんだよー。三太郎ーっ!」

相手チーム・二丁目ファイアーズのランナーが次々とホームインする。

純

ファイアーズのナイン「ヘッタクソーッ」

画面、 ワイブし、今度はバッターボックスに立っている三太郎。

ピッチャーが球を投げる。

ボー ルがミットにおさまっただいぶあとに、バットを振る三太郎。

次の二球目も同じだ。空振り。ため息をつくブータレーズナイン。

三球目。尻餅をついて転ぶ三太郎。ものの見事な三振だ。

審判係「ストラーイック。三振。ゲームセットー <u>ッ</u>

スコアボードは『25対0』でブータレーズの完敗だ。

ファイアーズA「また0点かよ、チョベリバ・ブータレーズ!」

ファイアーズB「もう99連敗じゃん」

ファイアーズC「ドヘボ軍団!」

ファイアーズA「明日、負けたら解散だってな」

ファイアーズA・B「ブーブーブータレーズ!_

ファイアーズ一同「はははは!」

去っていく。

純 「くっそーっ!」

ブータレーズのなかで一人だけシッカリしていそうな純。

三太郎「(頭をかき、照れ笑いでダグアウトに戻っている) へへー、ごめぇん」

純 「三太郎! おまえのせいだよ」

三太郎「でも、ぼく、わざと三振したわけじゃ……」

「おまえ、99試合やって、バットにボールが当たったこと一度もなかった

じゃないか!」

純

街

純 光 洋 三太郎「ええっ……?」 太「練習もサボってばっかだし」 「そうだよ! 一度もだ!」 「おまえは、もう明日の試合も、来なくていいよ」

洋 光 太「あーあ、明日で解散か……」 行ってしまう少年たち。

「一度くらい勝ちたかったなあ……」

三太郎、みんなを見送ってがっくり。

ねずみ男「4丁目……4丁目……」

三太郎「妖怪バットがあればな……ぼくだって」

うなだれて歩く三太郎。

すると、ねずみ男が必死できょろきょろしている。

三太郎「……何してるの?」

ねずみ男「おう。三太郎。4丁目って、このへんか?」

三太郎「この街には3丁目までしかないよ」

ねずみ男「馬鹿ったれ! 4丁目4番地の角を4回曲がるのよ。そこにあの妖怪バッ

三太郎「妖怪バットが?!」

トがあるらしいんだ!」

ねずみ男「4丁目……」

ねずみ男と一緒にきょろきょろ探しだす三太郎。

三太郎「4番地……」

夕陽があたりを不思議な色に染めている。

ボウッと『4丁目4番地』の標識が浮かびでるように現れる。

目をみはるねずみ男と三太郎。

ねずみ男「4丁目……!!」

三太郎「4番地……!!」

ねずみ男「こ、この角を4回曲がるんだ!」 ねずみ男、三太郎、さっそく角を曲がる。

三太郎・ねずみ男「1回」

なぜか『4丁目4番地』と標識のある同じ角にでる。

三太郎「なんで? おんなじとこにでた」

また同じところにでる。

三太郎「まただ。またおんなじとこに!」

角を曲がる二人。

どきどきしながら曲がるねずみ男と三太郎。

ねずみ男・三太郎「これで4回だ……」

すると不思議。 なぜか、空間がぼんやりゆがみ、住宅街のなかに墓場に向かって一本の

三太郎・ねずみ男「……!!」

道がのびている。

ドクロのような模様の入った枯れ木が両側に並んでいる。正面に血の色 の夕陽が沈んでいくのが見えている。

びびる三太郎とねずみ男。

三太郎「い、行くの? ほんとに……」

ねずみ男、いち早く三太郎を前に押しだし、

ねずみ男「二人で手を組もうじゃないか。妖怪バットを手にいれてひと儲けするん

だ!

三太郎を盾にして墓場の奥へ進むねずみ男。

ドクロの木が、痩せ衰えた顔のなかの黒い目をふたりに向けているよう

に見える。

三太郎「ぼ、ぼく、やだよ。帰る」

ねずみ男「妖怪バットが欲しいんだろう!」

三太郎「もう、いらないよ」

そのとき、墓場のなかから、たくさんの枯れ木がまるで手のように出て

ねずみ男・三太郎「ワアアアアッパ」

きて、二人にゆらゆら手をのばしてくる。

二人に襲いかかってくる枯れ木。

地面の中からのびた手が、ねずみ男と三太郎の足をつかみ、地中にひき

ずりこんでいく。

ねずみ男・三太郎「ワアアアッ!」

ずぶずぶ埋まっていく三太郎。

ねずみ男「な、なにやってんだ!」ドジ!」

地面がもくもくと動き、三太郎とともに、地中から棺桶がせり出してき 頭まで埋まった三太郎、必死で地中から手を出す。ひっぱるねずみ男。 てフタがあいてしまった。骸骨が眠っている。

ねずみ男・三太郎「ワアアアッ!!」

いち早く逃げ出してしまうねずみ男。

三太郎も逃げようとしたが、骸骨が抱いていた妖怪バットがコロンと転

がり出た。

三太郎「……!!」

あまりの恐ろしさに、躊躇するが、エイッと目をつぶってそのバットを

拾うと、ねずみ男を追って一目散に逃げ出す。

グラウンド 全景

『チョベリバ・ブータレーズ』が練習している。

「今日が最後の試合か……」

純

監督のユニフォームを着たねずみ男がメガホンを振って近づいていく。

ねずみ男「オラオラオラ! チョベリバ・ブータレーズ、ビシッと練習せんかい。

ビシッと」

「誰だ。おまえ」

純

ねずみ男「たったいま、おまえたちの監督に就任したねずみ男様だ」

純·光太「監督?」

ねずみ男「今日からすべての試合に勝たせてやる。(振り向いて) ブータレーズの

切り札だ」

物陰からソッと顔を出す三太郎。

洋 ねずみ男「俺様のコーチで、三太郎はたった一夜でホームランバッターに生まれ変 「三太郎!」

純 「三太郎がホームランバッター?」

わった」

爆笑するナイン。

「今まで一度もバットに当たったことないんだぜ」

太「あと百万年練習したってホームランなんか打てっこないよ」

光

純

三太郎、逃げ出してしまう。

ねずみ男「アッ。待て! コラッ」

ねずみ男、とっつかまえてヒソヒソと、

ねずみ男「なにびびってんだよ!」三太郎「や、やっぱり、やだよ、ぼく……」

妖怪バットを使ってみたいが、怖くてたまらないのだ。

三太郎「これ使ったら、きっと魂を吸い取られちゃうんだ……」

ねずみ男「鬼太郎の言うことなんか、嘘っぱちさ! あいつの舌は、でたらめの塊

でできてんだぞ!。これから二人でたんとラクしようってときになんで!」 そのとき、二丁目ファイアーズの面々がやってきた。

ファイアーズB「とっとと負けて、解散しなよ」 ファイアーズA「試合に来てやったぞ。ドヘボ軍団!」

ファイアーズA「ブーブーブータレーズ!」

「ははは」という、ファイアーズの笑い声。悔しいが、うつむくしかな

いブータレーズナインの顔。それらが、三太郎を刺激する。

ようし、という気になっていく三太郎。

三太郎「ぼくに打たせて!」

純たち「ええっ?」

三太郎「約束するよ!

絶対にホームラン、うってみせる!」

ねずみ男「よしきた! そーこなくちゃ!」

「はははは」と爆笑するファイアーズ。

ファイアーズA「三振三太郎がホームランだって?」 ブータレーズの面々、あきらめて……

「勝手にしろよ」

純

三太郎「うん!」

ファイアーズA「後ろ向きに投げたって三振だ」

ファイアーズAがマウンドで構える。

三太郎、どきどきしながら、妖怪バットを握り、

見つめて祈る。

三太郎M「お願い……!」

バッターボックスに入る。緊張しているのでピッチャーに背中を向けて

構えてしまう。

「なにしてんだよ! 逆だろ!」

純

ファイアーズA「ほーら」 ファイアーズ一同「ははは!」

ファイアーズA、ふざけて投げる。

三太郎、歯をくいしばり、目をつぶって、必死でバットを振る。

バットがボールに当たった。

次の瞬間。

奇跡が起こる。ジェットコースターの勢いでボールが飛んでいく。 グラウンドを越え、屋根を越えて、空のかなたに見えなくなってしまう。

— 14 —

呆然となるブータレーズ・ナイン。

呆然となるファイアーズ・ナイン。

アゴがたれさがる。

そして呆然となる三太郎。

しばらく誰ひとり、声もなかったが……

ねずみ男「ホームラン! ホームランだ! 見たか三太郎!

俺の言ったとおりだ

ろう?!!

ねずみ男に叩かれ、ハッとわれに返る三太郎。

三太郎「……ぼく……ぼく打ったの? ホームラン……!」

躍りあがる三太郎。

三太郎「やった! やった! やったーっし

X ×

X

三太郎がベースを一周している間に……

ねずみ男「(ブータレーズナインに)打って打って打ちまくれ!

このバットがあ

れば、百本だって千本だって、ホームランが打てるんだ!」

「ぼくにも!」 「俺にも貸して!」

洋

純

あわててベンチに戻ってくる三太郎だが、手をのばしても、妖怪バット

はもう三太郎には届かない。

三太郎「……!」

×

×

妖怪バットで打ちまくるブータレーズ。

純がうつ。

洋が打つ。

光太がうつ。

ザマミロという顔で喜ぶブータレーズ。 きりきりまいのファイアーズ。

結局、試合は7回までで『101対35』でブータレーズが勝つ。

「やったーっ! やったぞ!」 ブータレーズの歓喜の輪。

純

洋 三太郎「……!! 「ぼくたち勝ったんだ!」 (嬉しいが複雑)」

光 太「ばんざああーい」

— 16 —

街

ねずみ男「すしだ!

ステーキだ!

しゃぶしゃぶだーっ。俺におごれーっ」

鬼太郎と目玉の親父が、街を散歩していると、オーロラビジョンが、ニュー

スを映し出している。

アナウンス「これがいま話題のミラクル少年野球チーム・チョベリバ・ブータレー ズです。出る試合、出る試合、ホームランで大量得点。まさにミラクル。

奇跡のニュー・スター誕生です!」

目玉の親父「なんとな!」

鬼太郎「父さん! あれは!

妖怪バット……!」

レポーター「こちらでは、ブータレーズの記者会見が行われています」 オーロラビジョンはブータレーズの記者会見を映し出す。ねずみ男が金

屏風の前にしゃしゃりでて、

鬼太郎「ねずみ男!」

目玉の親父「またしてもやつのしわざか!」 ねずみ男「はいはい。並んで!」並んで!」ブータレーズのサインが欲しかったら、

--- 17 ---

ひとり35円だ! あ。そこのカメラさん! 俺様のアップをとってくれな

くちゃ」

スカウト「頼むよ。みんな。将来は、うちの球団に入ってくれるよね?」

プロ野球の監督「いや! うちだ!」

プロ野球の監督「ぜひわがチームに!」

ねずみ男「契約金しだいで、話にのりますよ」

フラッシュの洪水を浴びるブータレーズ。

みんな、得意満面だ。三太郎をのぞいて。

あっけにとられて見つめ続けている鬼太郎たち。

記者会見場·廊下

洋 「(雑誌の表紙)みて! ぼくたちの特集だよ!」

純 「俺たちスーパースターだ!」

太「ぼくたちコマーシャルにも出るんだ!」

光

一 同「イエイッ」

三太郎「ねえ。ぼくのバット……いつ返してくれるの?」

純

「(純が持っている)いいじゃん。これはもうみんなのものだよ。なっ」

光 太「そうだよ!」

ナイン、更衣室に入っていく。

ガックリと廊下に残る三太郎。

鬼太郎が近づく。

鬼太郎「三太郎君……」

三太郎「あ……鬼太郎さん!」

鬼太郎「あのバットは人間が使うものじゃない。このままじゃ、たいへんなことに

なるよ」

三太郎「たいへんなこと……?」

鬼太郎「みんな、少しずつ、魂を吸い取られているんだ」

三太郎「えっ!!」

鬼太郎「ごらん」

更衣室のみんなをのぞく。

ブータレーズのみんなが鏡に映っているのを見て、アッ! と声をのむ

三太郎。

鏡のなかのナインの顔は、青白く、幽霊と化している。

光 太「だけどさあ、最近、なんか疲れない?」

純 「おまえも?」

洋 「スターってくたびれるんだね」

自分たちは気づかないのだ。

三太郎「……!!」

鬼太郎「もうじき、みんな、あの墓場で眠ることになってしまう」

三太郎「そんな!」

三太郎、更衣室に飛び込んでいく。

純 「ああん?」

三太郎「ねえ! みんな!

そのバットを鬼太郎さんに返して!」

三太郎「このまま使ってたら、バットに魂をとられちゃうんだ!」

太「ばっかばかしい」

鬼太郎「ねずみ男、いい加減にしろよ」

ねずみ男「(来て)鬼太郎! よけいなことを言いにきたんじゃないだろうな!」

ねずみ男「このバットは絶対に渡さないぞ!

取り返したかったら正々堂々、試合

鬼太郎「試合を?」

でも申し込むんだな」

純 「面白い! ぼく、妖怪と試合してみたいな!」

三太郎「そ、そんなこと言ったら、バチが当たるよ!」

純 「だって負けるわけないよ! このバットがあるんだ!」

光 太「いっくらでもやるよー」

ねずみ男「そうとも! 万が一、負けたら、魂をやったっていいよなー」

ブータレーズ一同「はははは」

鬼太郎「……」

三太郎「知らないよ! そんなこと言って!」

ねずみ男「試合は今夜でどうだ?」

鬼太郎「・・・・・。ああ」

帰りぎわにブータレーズを振り向く鬼太郎。

鬼太郎「ほんとうにいいんだね。 負けたら魂をもらっても」

鬼太郎の目に迫力。

瞬、怖くなるブータレーズ。

恐ろしい真夜中の墓場だ。

白い枯れ木が骸骨のように見えている。

おそるおそるやってくる三太郎たちブータレーズの面々。

光 太「ほんとうに、こんなとこでやるの? 試合……」

純

ねずみ男「俺たちはスター軍団だ!

いまさらビビるなよ」

「びびってなんか……」

泣きそうな三太郎。

三太郎「ぼくのせいだ……もし、みんなが魂をとられちゃったら……」

純 ねずみ男「そうとも! 「縁起でもないこと言うなよ!」 俺たちにゃあ、これがある (妖怪バット)」

少年たち「……!!」

そのとき、真っ暗ななかに4つの火の玉が現れる。

とともる。

4つの火の玉はそれぞれ1、2、3塁とホームベースの位置の上にスッ

ベースを照らしているのだ。

ロアングリとなる少年たち。

その4つの火の玉に照らされて、マウンド上にいる鬼太郎が浮かびあがっ

三太郎「鬼太郎さんがピッチャー……!」

鬼太郎「何年ぶりかなあ。ボールにさわるのは……」

ぽーんとボールをもてあそぼうとして、ぎこちなく、落とす。

鬼太郎「おっと」

猫 娘「ねえ。あたし、野球って、全然わかんないんだけど。これでいいの?」

る。

ホームベース上に座布団を敷き、ねそべって猫のしぐさで手をなめてい

鬼太郎「まあ、いいんじゃないかな」

一塁ベースの上には蓮の葉が浮いており、その上に雨降り小僧が奇妙な

目をして座っている。

二塁上であずきをといでいる小豆とぎ。

小豆とぎ「あずきとごうか、人取って喰おうか……シャキシャキ」

ショートで小豆を測っている小豆はかり。

小豆はかり「あずきはかろか、

人取って喰おうか……シャリシャリ……」

ブータレーズたち、目がテンになる。

「なんだあれ……」

純

声 「ひっひっひっ。 子供の魂がたくさん吸えるってえ話は、どうやら本当らし

いな

ゴゴゴッと火柱が走って輪入道が三塁上に登場する。

縮みあがる少年たち。

声 鬼太郎「さあ、始めようか」

「プレイボールといきましょう」

一同の背後に、巨大な丸形の妖怪がヌーッと現れた。

目が口がたくさん

ついてる。 (原作参照

巨大な球妖怪「わたしが審判よォォ

*

三太郎「ぎえええーっ!!」

審 判「誰が一番に死にたいの? ……おっと。違ったわ。誰が一番先にバッター

になるの?」

妖怪たち「ひっひっひっひ……」

妖怪たち「ひっひっひっひ……」

すっかりびびってしまう少年たち。

純 光 太「い、いやだよーっ、ぼく」 「かっとばしてやる! このバットで!」

純、バッターボックスに立つ。

鬼太郎「いくよ」

鬼太郎、投球する。

なんというヘロヘロ球だろう。

「ホームラン、いただきだっ!」 妖怪バットで猛然とスイングする純。

純

ところが、空振りだ!

純 ブータレーズ一同「……!!」

三太郎「なんで?」

鬼太郎「悪いけど、ぼくたち相手じゃあ、妖怪バットはきかないんだ」 純 \[\display \]!!

純 ブータレーズ一同「……!!」 「そんな……」 ブータレーズ一同に衝撃が走る。

投げる鬼太郎。 奈落の底に落ちるがごとくのブータレーズ。

純、必死で打つ。

ボールはゴロで小豆とぎと小豆はかりの間に飛ぶ。

小豆とぎ「あずきとごうか、人取って喰おうか……シャキシャキ」

小豆はかり「小豆はかろか、人取って喰おうか……シャリシャリ」

全くボールに関心がない二人。ボールは二人の間にぽとんと落ちる。

光 太「いけ! いまのうちだーっ」

走る純、一塁を蹴って、二塁へ。

そのときだ。突然、一塁と二塁の間の土中から、畑怨霊が、天をつく勢

いで現れてきた。

うわあああーっ!!」

純

田県窓、行きのばった。

畑怨霊、舌をのばして純を威嚇する。

立ちすくむ純に、ボールを拾った鬼太郎がタッチする。

判「はあい、アウトよオオオ」

審

汗ジトになる三太郎はじめブータレーズ一同。

以後、珍プレーが続出する。

X

X

 \times

鬼太郎がへろへろとボールを投げる。

光太が打つ。

ボテボテのゴロが飛ぶが、誰もとろうとしないので、ボールはレフトへ。

外野のヌリカベが一生懸命走るが、遅い。

ヌリカベ「ヌーリーカーベー」 一塁に達した光太。

審 判「せえええふ」

しかし雨降り小僧が、一塁にだけ雨を降らせており、光太はビショビシ

次に洋が打つと、 になってしまう。 外野の雷神、 風神が暴れて、すごい風で、ボールをも

どしてしまう。

ボールは小豆とぎの枡の中に飛び込んで、

判「あうととぉぉぉぉ」

審

妖怪チームは打つ方もすごい。

化け草履が、ものすごい勢いで、空振りする。ゴウゴウと風が起こって、

あたりの木々は根元から飛んでいく。

傘化けが、純に変身したのだ。

ピッチャー純が、

傘化けに投球しようとしてギョッとなる。

3

「わああーっ!」

純

思わずボールを握りしめてしまう。

目玉の親父「痛い! 痛い! 何をするんじゃ!」

ボールではなく、目玉の親父だった!

ワアアアッ!! ボールがしゃべったーっ」

純

思わず、目玉の親父を投球してしまう純。

傘化けは傘に戻り、飛んできた目玉の親父を広げた傘の上にひょいとの

せ、親父を転がす。

要するに染太郎・染之助状態だ。

傘化け「おおーっとととと!」

目玉の親父「アー。キモチええ。かゆいとこにちょうどいいぞい」

鬼太郎「とうさん! (大笑い)」

砂かけ婆「いいぞ、傘化け!」

見物に来ている天井なめ、呼ぶ子、油すまし、猫又たちも拍手喝采。 ただただ驚くばかりで唖然となっている三太郎たち。

勝手に動いて、黒板に0を書いていく) こんなふうで、ヘンテコな試合はどちらも点が入らない。(チョークが

スコアボードに0の行列が入っていくのと珍プレーとがOLして描写さ

れていく。

純のいい当たりを、ヌリカベが阻止してしまう。

盗塁しようとした洋の背中におぶさって石になってしまう子なき爺

備はセンター)。

子なき爺「悪いのう、しぇしぇしぇ」

一方、ブータレーズナインはこれまで見せたことのない必死のがんば

プレーをする。

「がんばるんだ!」
太「このままじゃ、魂とられちゃうよ!」

純

光

転んでも、ボールを離さない光太。三太郎が一生懸命、走ってボールを追う。

ドロんこになって守備する洋。

歯をくいしばって妖怪のホームインを阻止する純と光太。

三太郎は相変わらずものの見事に三振するが、顔つきだけは猛然と一生

懸命だ。

バッティングした純はとても間にあわないのに、猛然とヘッドスライディ

ŋ

ングしてアウトになる。

スコアボードはとっくに9回を過ぎ、18回をすぎても双方、点が入らな

しだいに息ぎれしていくブータレーズ。

しかし妖怪たちは元気だ。

鬼太郎がバッティングすると、ボールは猛烈な勢いで地面にもぐってい

き、また飛び出してきたときは、ちょうど、ひっくり返った三太郎の腹

の上にすぽんと落ちる。

審

判「あうとぉぉぉ」

一反木綿「おいどんが打つでごわす」

一反木綿はバッティングしようにも、体が柔らかすぎて、バッティング

ができず、ボールとからまって倒れてしまう。

審

判「あうとぉぉぉ」

いまだ双方無得点のまま28回裏に入ったときだ。

猫娘がバッターボックスに立つ。

娘「えーと。どうやって打つんだっけ」 純がくたびれきった体に必死の根性を入れて投げる。

猫

ねずみ男が、猫娘のすそをひっぱった。

ねずみ男「頼む。三振してくれ!」

猫 娘「なにすんのよォ!!」

猫娘、怒りのターンをした。その瞬間、ねずみ男は腰をひねり、ものす

ごい勢いで猫娘のバットにボールが当たり、ボールは砕け散って、半分

が、遠く彼方に飛んでいく。

妖怪一同「……?!!」

ブータレーズ一同「……?」

呆然となる一同。

審 判「ほうむらあああーん……」

ねずみ男「ま、まさ……」

スコアボードには1/2点が書き込まれる。ついに妖怪チームに点が入っ

たのだ!

砂かけ婆「どうやら妖怪チームの勝ちのようじゃ」

ねずみ男「待ってくれー! と一回だけ攻撃させてくれ!
そこで1点入ったら、俺たちが勝ちだ!」 1/2点じゃ、まだ勝ちじゃない! あと一回! あ

鬼太郎「なんでそうなるんだ?」

猫 娘「ヘンじゃないのよ」

目玉の親父「しかし確かに、1/2点では勝ちとはいえんかもしれん……」

ねずみ男「頼む! お願い!」

三太郎「……」

鬼太郎「じゃ、あと一回だぞ」

ついに最後の攻撃となる。

ねずみ男「お、俺がうつ! うってみせるーっし

ふらふらのねずみ男、バットをヤケになって振るが、百回くらいその場 で回ってしまい、目を回してひっくりかえる。腰をしたたかひねった。

審 判「わんあうとー」

仏壇用のお鈴を鳴らして数える。

ねずみ男「こ、腰が……腰が……」

純もあえなく三振する。

審 判「つうあうとー」

お鈴がまたチンと鳴る。

砂かけ婆「さあ!! あとひとりじゃ!」

審 判「あとひとりで、この子たちの魂、いただけちゃうのね……」

妖怪たち「ひっひっひっひっ……」

妖怪たち「ひっひっひっひっ……」

最後のバッターは三太郎だ。

三太郎「ま、負けるもんか?」

三太郎が、疲労困憊している体を懸命に起こし、バッターボックスに立

つ。

構える三太郎。

「三太郎! がんばれ!」

洋 「頼むーっ」 光

太「なんでもいいから打ってーっ」

純

ねずみ男「おまえだけが頼りだーっ」 三太郎、仲間の応援を受けて勇気をふりしぼる。

鬼太郎「いくよ。三太郎君」 三太郎、歯をくいしばる。

鬼太郎、投球する。

三太郎、 懸命にバットを振る。

空振りする。

三太郎「……!」

泣きそうになる三太郎。

鬼太郎、二球目を投げる。

三太郎、おもいっきりスイング。

しかし、また空振りだ。

雨降り小僧「あと一球……」

純たち「三太郎ーっ!!」 「三太郎ーっ!!」

三太郎、渾身の力をこめて、

三太郎「……!!」

鬼太郎、最後の球を投げる。 三太郎、振った。

風をきり、空をきる。

ものすごいスイングだ。

アッ!! と息をのむ妖怪たち。 アッパと息をのむブータレーズ。

三太郎のスイングが終わった。

ボールはキャッチャーミットに飛び込んでいた。

三振だ!

三太郎「……!!」

ブータレーズ「……!!」

鬼太郎たち「……!!」

シーンと静まりかえる場内。

三太郎「ア、アウト……」審判「あうとーっ!!!!」

待ってましたとばかりに、 いろいろな妖怪が姿を現した。

火 車「やっと魂がいただける」輪入道「勝ったぞ! われわれが」

あずきばばあ「ありがたいねえ……」

輪入道「さあ!」

白うねり「クウクウ・・・・・!」

雨降り小僧「さあ……」小豆とぎ・小豆はかり「さあ……」

少年たちを囲み、その輪を縮めてくる妖怪たち。

縮み上がる少年たち。

三太郎「待って! やめて! やめて!」

少年たちの前に飛び込む三太郎。

鬼太郎「……」 三太郎「ぼくのせいだもん……、ぼくが妖怪バットなんか欲しがったから……だか らこんなことに……」

純 「三太郎……」

三太郎「ぼくの魂をあげるよ。だからみんなを助けてあげて! 三太郎、涙を浮かべている。 お願い!」

そんな三太郎を、純たちは胸打たれて見てしまう。

洋 : 光

太「……」

純

鬼太郎「三太郎君……」

輪入道「わかった。おまえの魂をとってやろう」

(覚悟して目を閉じる)」

輪入道が、三太郎に襲いかかった、そのときだ。

朝日のまぶしい日差しが墓場にさしこんだ。目を射抜かれる輪入道。

輪入道「ま、まぶしい」

妖怪たちはそれぞれ、まぶしくて、あわて、ひるんでしまう。

雨降り小僧「おお……」

審 判「いやーん」

妖怪たち、それぞれ、すたこらと去っていく。

輪入道、体がかゆくなって、

輪入道「だめだ。朝日をあびると、体が……」

子供たちのわきを通って帰っていく。

輪入道「命拾いしたな……」

にこにこして帰っていく妖怪もいる。

行「まあいいわ。おまえらの魂なんぞ、どうせまずいしな」

子なき爺「いい運動になったわい」

夜

あずきばばあ「おどかせて、楽しかったぞい。はっはっはっは」子なき爺「しし遺動になったわし」

去っていく妖怪たち。

残ったのは鬼太郎、目玉の親父、

猫娘、

砂かけ婆くらいだ。

ねずみ男は、腰をやられ、立てなくなっている。

ねずみ男「た、助かった……」

砂かけ婆「おまえの魂まで食べようなんて物好きがいるか!」

ぽかんとなったまま、へたりこんでいるブータレーズナイン。

目玉の親父「これで少しはこりたかの?」

三太郎「助かったの? ぼくたち……」

鬼太郎「ちょっとこらしめすぎたかな?」

優しく微笑む鬼太郎。

鬼太郎「妖怪バットを返してくれるかい?」

純と三太郎たち、笑顔を見合わせて、鬼太郎に妖怪バットを返す。

ブータレーズの笑顔が三太郎を囲む。

三太郎「うん……」

純

「よかったな……」

朝日が美しく輝きだす。

「でもさ、なんか楽しかった」

ぼくもだよ」

純

洋

「一生懸命やっちゃった」

洋

鬼太郎の家

三太郎 鬼太郎「こら、調子いいぞ」 「今日は最高だった!」 笑顔はじけるブータレーズと三太郎。

純

「おもいっきり走ったよ」

鬼太郎たちも笑顔で……。

娘「へー。それじゃあれからブータレーズのみんな、仲良くやってんだ」 後日。 ぐるまきのねずみ男、腰にギプスをして横になっている。 鬼太郎、 猫娘、 目玉の親父が集まっている。 絆創膏と包帯でぐる

猫 ねずみ男「さあね。どうもあんまり変わってねーみてーだよ。また10連敗したとか」 目玉の親父「三太郎君も少しはその、練習をするようになったのかな?」

猫

娘「あんたがコーチしてあげれば? (指圧する)」

ねずみ男「ワアアアッ!! 売り込んでやっからさー」 はおまえのマネージャーになってやるよ。ピッチャー鬼太郎を大リーグに もうあんな奴らはこりごりだ! どうだ、鬼太郎、 今度

鬼太郎「やっぱり野球は、人間がやるものさ」 笑って窓から空を見やる鬼太郎。 三太郎に優しく思いをはせる。

鬼太郎「ぼくはもう、いいよ、野球は」

グラウンド

野球をしている三太郎。

ヘタクソだが、みんなが笑って野球を楽しんでいる。

純の声「おーい。いくぞーっ。三太郎」

鬼太郎の声「人間の子供たちはなぜかみんな、心から野球が好きみたいだからね……」

三太郎「おーっ」

ブータレーズの笑顔。

三太郎のはちきれるような笑顔。

おわり

